

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
казенное образовательное учреждение Республики Калмыкия
«Лаганская коррекционная школа-интернат»

«Согласовано»

Зам.директора по УВР

Очкаева С.А.Очкаева

«Утверждено»
Приказом от «15» сентября 2024 года
Директор КОУРК «ЛКШИ»
А.А.Харкебенов



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету «ИЗО»
2 класс
2024-2025 учебный год

«Рассмотрено»
на методическом объединении
Протокол № 1 от «23» 08 2024 года
Руководитель МО начальных классов
Рахимова Рахимова И.А.

Составитель:
Гришина.Н.Н,
учитель начальных классов.
Высшая квалификационная категория.

г. Лагань, 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная образовательная программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» для второго класса составлена в соответствии с основной адаптированной общеобразовательной программы и следующих нормативно - правовых документов:

1.Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: С.2,п.9 С.47,48;

2.Приказ № 1599 от 14 декабря 2014 года «Об утверждении федерального образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

П.2.8: программы отдельных, учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области – компонент содержательного раздела АООП;

П.2.9.5: программы отдельных учебных предметов, курсов должны обеспечивать достижения планируемых результатов освоения АООП.

3.Адаптированная основная образовательная программа казенного общеобразовательного учреждения РК «Лаганская коррекционная школа – интернат» с учетом ФГОС, утвержденная приказом от 26.08.2024 года № 76.

4.Учебный план для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) казенного общеобразовательного учреждения РК «Лаганская коррекционная школа – интернат» с учетом ФГОС, утвержденный приказом от 27.08. 2024 года № 78.

5.Положение о рабочей программе ОУ.

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве. Овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса.

Основные задачи изучения предмета:

- воспитание интереса к изобразительному искусству.
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора.
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности.
- коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве.
- коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократноповторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Основные формы:

- групповая, парная, индивидуальная

Основные технологии:

- здоровьесберегающие;
- игровые;
- личностно-ориентированное;

- ИКТ.

Методы обучения:

- Словесные: рассказ, объяснение, беседа;
- Наглядные: демонстрация натуральных объектов, ТСО, таблиц, схем, иллюстраций и т. п.
- Практические: работа с книгой, учебником, наблюдение, игра, упражнение, программированное обучение, проблемное обучение

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Образовательная область «Искусство» представлена предметом «ИЗО» рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО СОДЕРЖАНИЯ

Группа БУД действий	Перечень учебных действий
Личностные учебные действия	осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, одноклассника, друга; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
Коммуникативные учебные действия	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик — ученик, ученик — класс, учитель- класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации
Регулятивные учебные действия	входить и выходить из учебного помещения со звонком, ориентироваться в пространстве класса, адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.), работать с учебными принадлежностями
Познавательные	выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями, писать; наблюдать, работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы; правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя;
- умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- умение адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета.

Достаточный уровень:

- знание особенностей некоторых материалов, используемых в изобразительном искусстве;
- знание законов и правил цветоведения; светотени; перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- умение оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ.

Организация рабочего места: правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять порядок на рабочем столе в процессе рисования и др.

Различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание основных геометрических фигур и тел(круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);

Ориентировка на плоскости листа бумаг: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края;

Формирование графических представлений формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник), различать круг и овал.

Воспитание интереса к рисованию и рисункам;

Развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема	Количество часов	Дата
1	Вспоминаем лето красное. Здравствуй золотая осень! Рисование.	1	
2	Ветка с вишнями. Раскрашивание картинки.	1	
3	Рисование дождя красками.	1	
4	Рисование по шаблону квадрата, круга, прямоугольника, треугольника. Штриховка.	1	
5	Изображай разные деревья.	1	
6	Рисование и раскрашивание осенних листочков.	1	
7	Фрукты на столе. Рисование по шаблону.	1	
8	Рисование больших и маленьких шаров.	1	
9	Рисование больших и маленьких мячей.	1	
10	Мир кругов. Рисуем из кругов.	1	
11	Геометрический орнамент.	1	
12	Украшь платочек ромашками.	1	
13	Новогодние игрушки.	1	
14	Рисование ёлки.	1	
15	Снеговик в лесу.	1	
16	Рисование веточки рябины.	1	
17	Медвежонок из кругов.	1	
18	Зайчик в лесу. Раскрашивание.	1	
19	Мир треугольников. Рисуем из треугольников.	1	
20	Дома большие и маленькие.	1	
21	Мир украшений. Бусы.		
22	23 февраля. Праздничная открытка.	1	
23	Рыбка из ладошки.	1	
24	8 марта. Подарок маме.	1	

25	Рисование на тему. Весна.	1	
26	Ваза для цветов.	1	
27	Калмыцкий орнамент.	1	
28	Рисунок к сказке. Колобок.	1	
29	Рисование праздничного флажка.	1	
30	Весенняя полянка.	1	
31	Праздничный салют.	1	
32	Грибочки на полянке.	1	
33	Рисование на тему. Лето.	1	
34	Урок-обобщение. Этот удивительный мир живописи.	1	

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ

Критерии	Параметры оценки	Индикаторы
Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий	сформированность навыков коммуникации со взрослыми	Способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать поддерживать коммуникацию сверстниками
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	владение средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации
	адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации
Предметные результаты на основе индивидуального и дифференцированного подходов (оценка овладением содержанием каждой образовательной	Усвоенные научные знания и использование их в практике (полнота и надежность знаний). Усвоенные предметные результаты с точки	Соответствие Несоответствие

области)	зрения достоверности, свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления.	Верно Неверно
	Прочность усвоения знаний	Удовлетворительно Хорошо Очень хорошо

Система бальной оценки результатов

№ п/п	БАЛЛ	Характеристика
1	06	Нет продвижения
2	16	Минимальное продвижение
3	26	Среднее продвижение
4	36	Значительное продвижение

Мониторинг итоговой оценки достижения планируемых результатов в освоении Адаптированной основной образовательной программы, образовательной организации «удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
«хорошо» — от 51% до 65% заданий.
«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

№ п/п	Тип пособия	Автор	Наименование	Издательс тво, год
1	Учебник	М.Ю.Рай. М.А.Зыкова.	Изобразительное искусство 2класс	Москва «Просвещ ение»2019
2	Технические средства обучения		Интерактивная доска,проектор короткофокусны й,ноутбук	
3	Интернет ресурсы	http://открытыйурок.рф/ img/logo.svg	Открытый урок.рф	
		https://infourok.ru/kursy	Инфоурок	
		http://www.uchportal.ru/i mg/logo.png	Учительский портал	
		http://multek.tv/	Мультик	
		http://www.razumniki.ru/r isovanie_pchela.html	Разумейко	